



Die Zukunft der Vergangenheit in der Gegenwart

Gesellschafter
gemeinnützige GmbH



**Sparkasse
an der Lippe**



Gudrun Bayer-Kulla



Christiane Damberg



Claus Gerdel



Hanneliese Palm



Prof. Dr. Ralf
Schaltenbrand



Prof. Dr. Heinrich
Schulze Altcapenberg



– unsere Partner und Unterstützer

- MHKB
- Bez.-Reg. Arnsberg
- Geschichtsmanufaktur DO
- Stadt Selm
- LWL
- Ruhr Universität Bochum
- Volksbank Selm-Bork e.G.
- Stadtwerke Selm GmbH
- u. a.
- Ministerin Ina Scharrenbach – Schirmherrin 2022
- Förderantrag
- Umsetzungspartner
- Kooperationspartner
- Zusammenarbeit Landesmuseum + Medienzentrum
- Public History - Projekt VR Ausstellung 2022
- Förderer
- Förderer

Virtuelles Museum - VIRTEUM



Gibt es nicht



world wide web:
virteum.de



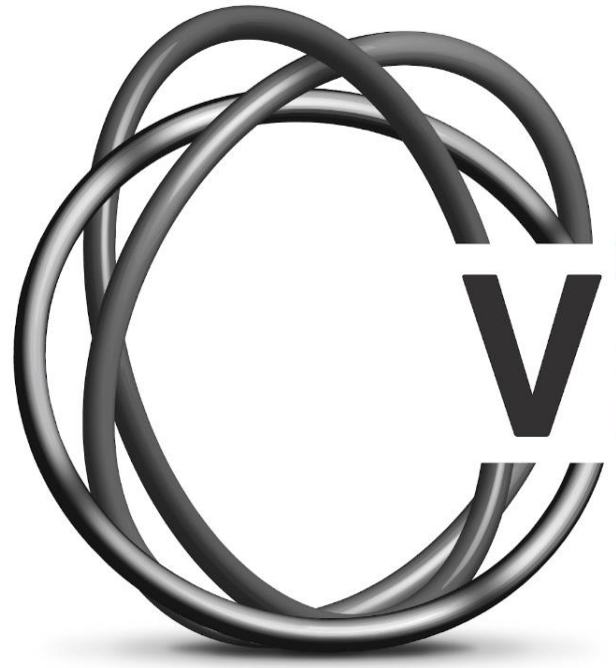
Under Construction

VIRTEUM – Ziele

- Geschichte lebendig machen
- Vermitteln, auf welchem kulturhistorischen Boden wir heute leben
- Sichern des historischen Erbes unserer Heimat (Region) und dessen Bezug zur Gegenwart mit dem Blick für die Zukunft

Schloss Cappenberg





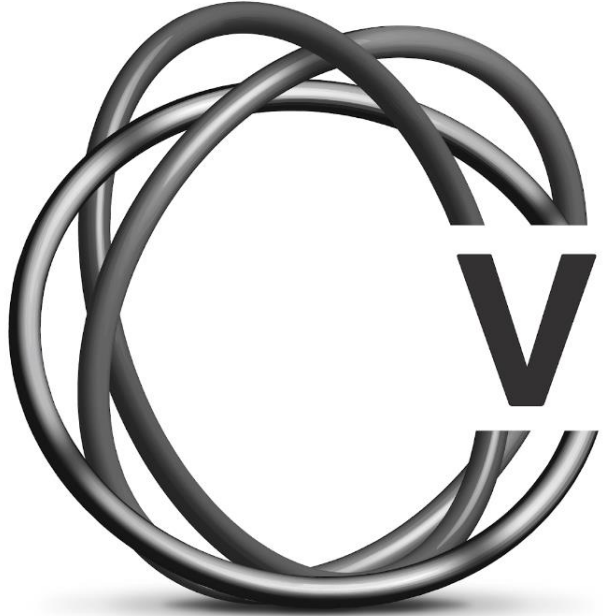
VIRTEUM – Pilotprojekt Nord-Kreis Unna

- Schwerpunkt im Jubiläumsjahr ist die überregional bedeutende Geschichte um Otto von Cappenberg (Kloster/Schloss, Stiftskirche, Barbarossa-Kopf) und andere agierende historische Gestalten
- Weitere Aufgaben: Geschichte des verbindenden Landschaftsraums (der Naturschutzgebiete, Entwicklung der Landwirtschaft)
- Geschichte der Verkehrswege: Lippe, Chaussee (B236, L835), Hellweg, Jakobsweg
- Alles in Bezug zur Region an der Lippe zwischen Münsterland und Ruhrgebiet



VIRTEUM – Öffentlichkeit

- **Ausschuss für Kultur und Tourismus Kreis Unna**
- **Wissenschaftlicher Beirat**
- **Historiker und Archivare**
- **VHSn**
- **Kirchengemeinde Cappenberg + Heimatvereine**
- **WLB Unna, Bürgerstiftung/WiKult, Service Clubs, etc.**
- **Presse**
- **.....**

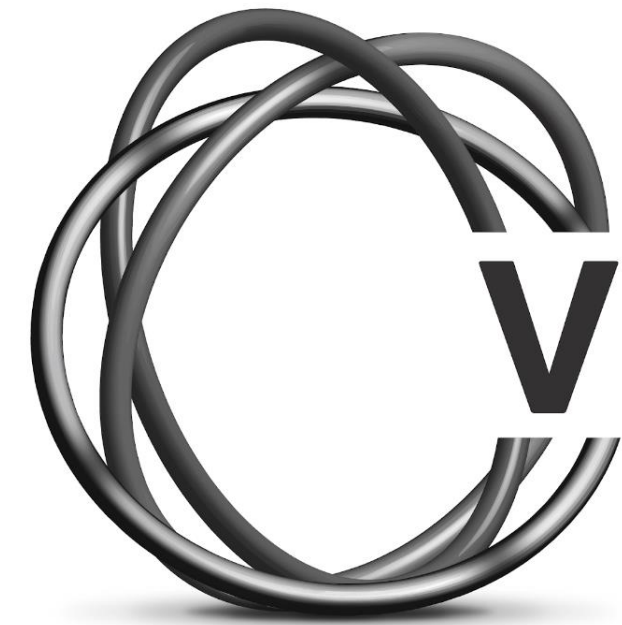


VIRTEUM. – Heimat und Identität Förderprojekt





- Aufbau des Museums
- Geschichte online:
„Barbarossa und Otto von Cappenberg – Jubiläumsjahr 2022“
- Schloss Cappenberg, Burg Botzlar, Synagoge als visualisierte Geschichtskunde
- Kulturbotschafter - Jugend
- Infothek – mit Staufer Stele



VIRTEUM – virtuelle Darstellungselemente

- **Klassisches Video mit Erzähler - Audiowalk (Spaziergang unterstützt von Hörbeiträgen)**
- **360-Grad-Aufnahme von Objekten mit Informationen zu den Einzelheiten**
- **Digitale Graphic Novel**
- **Augmented Reality**
- **Virtual Reality**
- **Podcast**
- **Drohnenaufnahmen**
- **Animiertes Video**
- **Expertengespräch/-interview**



Die Zukunft der Vergangenheit in der Gegenwart

Das virtuelle Museum will Menschen - insbesondere auch junge Menschen - informieren, bilden und unterhalten. Es soll allen Interessierten ermöglichen, sich anhand von Objekten und Geschehnissen mit der Vergangenheit auseinanderzusetzen. Ziel ist es, deren Stellenwert in der Gegenwart kritisch beurteilen zu können, um mit diesen Erkenntnissen Zukunft zu gestalten.

Das Angebot des neuartigen Forums soll Raum für die Vielfalt der historisch gewachsenen Identitäten geben, wie sie beispielhaft in der Region an der Lippe zwischen Münsterland und Ruhrgebiet existieren.



Die Zukunft der Vergangenheit in der Gegenwart