



ROHRMEISTEREI

T 0 23 04 - 2 01 30 01
F 0 23 04 - 2 01 30 02

info@rohrmeisterei-schwerte.de

www.rohrmeisterei-schwerte.de

Rohrmeisterei · Ruhrstraße 20 · D - 58239 Schwerte

Kreis Unna – Der Kreisdirektor
Herrn Mike-Sebastian Janke
Friedrich-Ebert-Str. 17
59425 Unna

1. März 2021
Unser Zeichen: 2103001

Bitte um Förderung der Rohrmeisterei durch den Kreis Unna

Sehr geehrter Herr Janke,
sehr geehrte Damen und Herren,

die Rohrmeisterei Schwerte ist mit ihrem Kulturangebot, durch ihre Mobilisierung bürgerschaftlichen Engagements und als Impulsgeberin für kulturell geprägte Stadtentwicklung ein breit aufgestellter kultureller Spiel- und Standort mit überörtlicher Strahlkraft für den Kreis Unna und darüber hinaus.

Die Bürgerstiftung Rohrmeisterei bittet hiermit den Kreis Unna um eine regelmäßige institutionelle Förderung in Höhe von 30.000 EUR pro Jahr, um damit die Weiterentwicklung der Vielfalt und Strahlkraft der Rohrmeisterei zu ermöglichen und zu sichern.

Mit der Förderung soll erreicht werden, dass der Standort Rohrmeisterei und die ihn betreibende Bürgerstiftung die folgenden Funktionen weiterhin wahrnehmen und ausbauen können:

Kulturprogramm

Mit einem spartenübergreifenden Ansatz finden in den Sälen der Rohrmeisterei seit 2003 jährlich rund 200 kulturelle Veranstaltungen statt. Kulturelles Engagement in der Breite und künstlerische Produktionen in der Spitze werden durch die Bürgerstiftung Rohrmeisterei ermöglicht, in dem sie sowohl als Produzentin und Veranstalterin von Kulturformaten wie auch als Bereitstellerin von Räumen und Ressourcen für Projekte von Kooperationspartnern auftritt. Die Rohrmeisterei ist Spielort für überregionale Festivals wie das Welttheater der Straße, die Schwerter Kleinkunstwochen, Mord am Hellweg. Ein kulturelles Alleinstellungsmerkmal sind literaturpädagogische und jugendkulturelle Projekte.

Bürgerstiftung

Das Trägermodell einer Bürgerstiftung sichert seit 2001 den Erhalt der denkmalgeschützten historischen Pumpstation. Bürgerschaftliches Engagement in Form von Ehrenamt, Zustiftungen, Sponsoring wird mobilisiert und kanalisiert und sorgt für den spezifischen identitätsstiftenden Charakter des Orts.

Die Bürgerstiftung Rohrmeisterei ist eine gemeinnützige Stiftung bürgerlichen Rechts.
Vorstand: Tobias Bäcker · Michael Schade · Steuer-Nr. 316/5921/1716

1. März 2021

Unser Zeichen: 2103001

Die Gastronomie wird seit 2020 von einer separaten eigenständigen GmbH geführt, deren gemeinwohlorientierte Gesellschafter, Freundinnen und Freunde der Bürgerstiftung, den Standort Rohrmeisterei in der Corona-Krise durch langfristige Miete zukunftssicher gemacht haben. Mit einer Verbreiterung des ehrenamtlichen Engagements in der Stiftungsleitung und in der Durchführung von Veranstaltungen beschreitet die Bürgerstiftung im zwanzigsten Jahr nach ihrer Gründung einen Transformationsprozess mit neuen Ideen und Formaten.

Standort „Zwischen Stadt und Fluss“

Auf dem Gelände der Rohrmeisterei befinden sich weitere kulturelle Einrichtungen – das Theater am Fluss (TAF) im Gebäude Halle 4 der Bürgerstiftung (ca. 80 Aufführungen von Eigenproduktionen jährlich), das Atelier JAVANA (ca. 40 Ausstellungen und Kleinkonzerte) und die Weiterbildungs- und Seminarangebote von KOBİ e.V. im stiftungseigenen Gebäude Ruhrstraße 16. Die Bürgerstiftung fördert und ermöglicht diese Aktivitäten durch Bereitstellung von Räumen und Ressourcen. Rund um das Hauptgebäude sind zudem die historische Schwerter Senfmühle und die Lenne Ruhr Kanu Touren mit ihrem Camp angesiedelt. Der Ruhrtalradweg führt unmittelbar am südlich des Denkmals gelegenen Landschaftspark vorbei, der als Open Air Event-Fläche und mit den dort ausgestellten Skulpturen hochkarätiger zeitgenössischer Künstler (Rosemarie Trockel, Kazuo Katase, Johan Tahon) 2010 im Rahmen des Kulturhauptstadtjahrs Ruhr eröffnet wurde. Der Erlebnischarakter des Areals und seine Naherholungsfunktion machen die Rohrmeisterei zum touristischen Anziehungspunkt. Bürgerstiftung und Stadt Schwerte haben im gemeinsam erstellten Integrierten Handlungskonzept Innenstadt den Bereich zwischen Ruhr, Rohrmeisterei und Marktplatz als die von Kultur geprägte Achse der Stadtentwicklung definiert. Mit den dort sich anschließenden Gebäuden und Einrichtungen – Musikschule, Kulturbüro, Wuckenhof, Volkshochschule, Stadtbücherei, Zwischenraumateliers, Marktplatz, St. Viktor-Kirche, Ensemble der „Schwerter Mitte“ – verbindet die Rohrmeisterei eine enge Kooperation und ein zukünftig weiterzuentwickelndes gemeinsames Marketing. Die Bürgerstiftung ist hier programmatische Impulsgeberin und koordinierende Moderatorin einer kulturell und bürgerschaftlich getragenen Stadtentwicklung „zwischen Stadt und Fluss“, der gerade in der Post-Corona-Zeit entscheidende Bedeutung zukommt.

Vielfalt und Strahlkraft

Mit der Vielfalt dieses vernetzten Ansatzes zieht die Rohrmeisterei weit über den Kreis Unna jährlich rund 120.000 Besucher an. Gerade das Zusammenspiel von Kunst und Kultur, bürgerschaftlichem En-

1. März 2021
Unser Zeichen: 2103001

gement und Gemeinwohlorientierung, Architektur und Stadtentwicklung, Tourismus und Naturnähe macht den besonderen Charakter des Ortes aus.

Um dieses Konzept auch weiterhin umsetzen zu können, ist die Bürgerstiftung auf langfristige Unterstützung angewiesen. Wir bitten den Kreis Unna, hier einen Beitrag in der beschriebenen Höhe zu leisten.

Gern lassen wir Ihnen weitere Unterlagen zukommen und stehen für Rückfragen zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen



Tobias Bäcker
Stiftungsvorstand

An den Landrat
des Kreises Unna
Herrn Mario Löhr
- Kreishaus -
59411 Unna

Kulturbüro
Kötterbachstraße 2
58239 Schwerte

Holger Ehrich
[02304] 104-811

holger.ehrich@kuwebe.de

24. August 2021

25. 11. 21

Antrag auf Förderung des 29. Straßentheater-Festivals „Welttheater der Straße“ im August 2022 in Schwerte

Sehr geehrter Herr Löhr,

mit diesem Schreiben beantragen wir institutionelle Kulturförderung für das 29. Straßentheaterfestival „Welttheater der Straße“, welches wir für den Sommer 2022 in Schwerte planen.

Traditionsgemäß findet das Festival am letzten August-Wochenende statt. Die Einschränkungen unter dem Infektionsgeschehen Covid 19 führten dazu, dass wir das Festival im Jahr 2020 absagen mussten und aktuell für das Jahr 2021 ein mit den Ordnungsbehörden abgestimmtes Veranstaltungskonzept vorbereiten. Dabei gehen wir in erster Linie von dem Ansatz aus, Besucherströme zu entzerren. Gleichzeitig blicken wir optimistisch auf das Veranstaltungsjahr 2022 und freuen uns auf ein internationales Straßentheaterfestival auf den Straßen und Plätzen der Schwerter Altstadt am 26./27. August 2022.

Wie wir bereits bei Antragstellung für die Veranstaltungsjahre 2020 und 2021 ausgeführt haben, ist das Festival auf der finanziellen Seite einer stetigen Kostensteigerung ausgesetzt. Neben der inflationsbedingten Kostensteigerung werden insbesondere die gestiegenen Kosten der Auftragnehmer (Stromversorgung, Logistik, Technik und Bühnenbau) an uns weitergegeben. Die Auflagen, die sich aus dem Sicherheitskonzept der Veranstaltung ergeben, führen seit 2012 zu deutlich höheren Ausgaben für Security-Dienst, Nachtbewachung etc.

Im letzten Festivaljahr 2019 wurden einerseits mit drei eintrittspflichtigen Sonderveranstaltungen neue Einnahmequellen erschlossen und gleichzeitig strikte Sparmaßnahmen eingeführt, insbesondere eine Verringerung der Helfercrew und der Verzicht auf aufwändige und internationale Produktionen. Diese Maßnahmen führen dazu, dass Professionalität und Qualität eines der bedeutendsten deutschen Festivals für Theater im öffentlichen Raum gefährdet und die überregionale Bedeutung sowie der Zuschauerzuspruch aufs Spiel gesetzt werden.

Der jährliche Zuschuss des Kreises Unna ist im Jahr 2011 von 15.000 EUR auf 12.000 EUR reduziert worden und wurde seitdem nicht wieder erhöht.

Um das Festival in Zukunft in gleichem Umfang und Qualität fortsetzen zu können, ist eine Anpassung des Budgets an die gestiegenen Kosten unabdingbar.

Zur Durchführung des Welttheaters 2022 benötigen wir einen **Zuschuss aus den Kulturfördermitteln des Kreises Unna in Höhe von 15.000€**, die wir hiermit beantragen.

Wir bitten um Prüfung und Befürwortung, ob diese moderate Erhöhung des Förderbetrages möglich ist!

Die Kalkulation/Finanzierungsübersicht für das Festival 2022 mit allen voraussichtlichen Einnahme- und Ausgabepositionen werden wir Ihnen Ende dieses Jahres zur Vervollständigung des Antrages zuschicken.

Es wäre sehr hilfreich, wenn wir frühzeitig ein Signal über die Erfolgsaussichten unseres Antrages erhalten können.

Wir bedanken uns und verbleiben
mit freundlichen Grüßen

Matthias Hein
stellv. Vorstand
Kultur- und Weiterbildungsbetrieb der Stadt Schwerte -KuWeBe-

Sehr geehrte Frau Kettler,

der Kreis Unna fördert das Zentrum für Internationale Lichtkunst jährlich mit einem Betrag in Höhe von 37.600 €.

Anlässlich des 20-jährigen Jubiläums des Zentrums für Internationale Lichtkunst haben wir den Kreis Unna im Jahr 2020 um eine Erhöhung des Zuschusses in Höhe von 6.000 € gebeten.

Dankenswerter Weise hat der Kreis Unna einmalig den Zuschuss zusätzlich um 6.000 € auf 43.600 € erhöht.

Mit unserer Anfrage beabsichtigten wir jedoch, eine dauerhafte Erhöhung des Zuschusses zu erreichen, auch weil der Förderbetrag vor zehn Jahren im Rahmen von Konsolidierungsmaßnahmen gekürzt und seitdem niemals indexiert wurde.

Letztes Jahr wurde dann in einem Gespräch mit Herrn Janke deutlich, dass unser Antrag leider so nicht verstanden wurde und lediglich eine einmalige Erhöhung des Zuschusses bewilligt wurde.

Wir möchten auf diesem Weg darum bitten, unsere Anfrage nach so vielen Jahren der Stagnation als Antrag auf eine dauerhafte Erhöhung des Zuschusses zu werten.

Es würde uns sehr freuen, wenn, vor allem auch in diesen schwierigeren Zeiten, eine dauerhafte Erhöhung möglich wäre.

Mit besten Grüßen, With best wishes,

John Jaspers
Direktor | director